**Памятка для учителей по эффективной работе с детьми с РАС**

1. Строго придерживаться определенного режима обучения ребенка;

2. Соблюдать ежедневные ритуалы (они обеспечивают безопасность ребенка);

3. Повсеместно использовать тактильный и зрительный контакт, но не настаивайте на нем в случае отказа. Не оставляйте свои попытки;

4. Необходимо быть последовательным, действовать поэтапно, не форсируя событий, и помнить: работа с аутичным ребенком — тонкое, даже деликатное дело, требующее ощутимых временных затрат;

5. Помнить, что одна из главных задача учителя — вовлечь ребенка в индивидуальную и совместную учебную деятельность.

6. Помнить, что аутичные дети видят смысл какой-либо деятельности только тогда, когда она четко заранее запрограммирована. Так, дети должны знать, что делать в первую очередь, какую последовательность действий совершать, как закончить;

7. Для помощи детям в осмыслении их деятельности, используйте в обучении ребенка схемы. Так, в помещении, где находится аутичный ребенок, можно разместить пооперационные карты, на которых в виде символов обозначена четкая последовательность действий. Или же делать такого рода схемы на каждое занятие с ребенком. В начале каждого урока необходимо четко проговаривать план урока для всех учащихся;

8. Поскольку аутичные дети, как правило, любят заниматься коллекционированием, то можно привлекать таких детей к созданию и сортировке гербариев, коллекций камней, учебных карточек, ракушек, фотографий и т. д.;

9. Хорошо бы разместить в классе несколько зеркал на уровне глаз ребенка. Это нужно для того, чтобы помочь ребенку осознать свое тело.

10. Для того чтобы помочь ребенку ориентироваться на рабочем месте, желательно сделать разметку на столе или парте: нарисовать контуры тетради или листа, линейки, ручки. Тогда ему легче будет привыкнуть к своей парте и осмыслить, что от него требуется;

11. Если ребенок работает в прописях или в тетрадях, можно указывать в них стрелками направление движения руки;

12. Чтобы повысить мотивацию ребенка к обучению и вызвать потребность в диалоге, взрослый может на время проведения занятий с его согласия поменяться с ним ролями. Пусть ребенок попытается объяснить “непонятливому” учителю и другим детям, как выполнять то или иное задание;

13. Учитель в случае, если аутичному ребенку понадобится физическая помощь в организации действия, должен в буквальном смысле “работать” руками ребенка, писать или рисовать вместе с ним, держа один карандаш;

14. Поскольку аутичным детям трудно осваивать любой новый вид деятельности, а они всегда стремятся выполнить все хорошо, то на первых этапах работы надо подбирать такие задания, с которыми они обязательно справятся;

15. Следует помнить, что аутичные дети быстро истощаются. Поэтому учителю необходимо чаще менять виды деятельности и заранее продумать и написать индивидуальные задания на карточках, которые он будет давать ребенку при малейших признаках усталости или недовольства с его стороны;

16. Чтобы отвлечь аутичных детей от стереотипного ритма можно, используя эмоционально насыщенные ритмические игры и танцевальные движения во время физминуток на уроке. Вообще постарайтесь делать с такими детьми как можно больше упражнений на развитие мелкой и общей моторики;

17. Также хорошо бы сделать в классе уголок «уединения» (небольшое замкнутое пространство) для аутичного ребенка, которой он может посетить в любое время;

18. Хорошо бы сделать в классе «мокрую среду» для ребенка;

19. Важно заранее решить проблему с питанием ребенка;

20. Постарайтесь не повышать голос и не стучать по парте для привлечения внимания учеников. Громкие звуки могут сильно пугать аутичных детей;

21. Помнить, что аутичные дети могут достигнуть успеха. Посмотрите, например, фильм «Тэмпл Грандин» – автобиографический фильм про женщину, которая, несмотря на аутизм, стала известным ученым.